

附件4

福建师范大学2018年学术学位硕士生导师招生资格审核汇总表

所在学院(公章): 音乐学院

主席签字:

2017 年 月 日填

序号	申请招收学术学位硕士生专业	导师姓名	出生年月日	招生方向
1	音乐学	叶松荣	19550711	西方音乐史学、音乐教育学
2	音乐学	陈新风	19690302	民族音乐学
3	舞蹈学	黄明珠	19560112	民族舞蹈学与舞蹈教育学
4	音乐学	黄忠钊	19530505	二胡表演艺术及其教育
5	音乐学	王州	19710401	民族音乐学、音乐教育学
6	音乐学	严凤	19540906	声乐表演艺术及其教育
7	音乐学	郭小利	19711005	音乐教育学
8	音乐学	陈俊玲	19730102	声乐表演艺术及其教育
9	音乐学	魏炜	19760811	钢琴艺术及其教育
10	音乐学	许冰	19731110	音乐教育学、古筝艺术及其教育
11	舞蹈学	刁英	19620322	舞蹈教育训练学与舞蹈史
12	音乐学	郑俊晖	19731022	中国音乐史、音乐文献学
13	音乐学	许琛	19820601	作曲、音乐分析
14	音乐学	蔡丽红	19680823	音乐教育学
15	音乐学	宋方方	19820508	西方音乐史学
16	课程与教学论	陈明霞	19680415	课程与教学论(音乐), 不分方向
17	音乐学	涂致洁	19721108	作曲、音乐分析
18	音乐学	潘达	19810826	声乐表演艺术及其教育
19	音乐学	林立君	19560713	声乐表演艺术及其教育
20	音乐学	林希	19580402	声乐表演艺术及其教育
21	舞蹈学	陈雯	19651222	舞蹈创作与教育
22	音乐学	陈习	19771019	小提琴艺术及其教育
23	舞蹈学	陈育燕	19810320	民族舞蹈学与舞蹈教育学
24	舞蹈学	王晓茹	19771214	舞蹈教育与舞蹈史

序号	申请招收学术学位硕士生专业	导师姓名	出生年月日	招生方向
25	音乐学	黄晓涛	19741026	声乐表演艺术及其教育
26	音乐学	黄宗权	19760802	音乐美学、音乐社会学
27	音乐学	邱桂香	19790915	西方音乐史学

注：表中“出生年月日”按“19800601”格式填写；“申请招收学术学位硕士生专业”指硕士生导师拟招收硕士生的二级学科硕士学位授权点名称；“招生方向”指该硕士学位授权点的招生方向。若行数不够，请自行增加。