

音乐学院2026-2027学年第1学期艺术学博士课表（2024级）

	方 节 次	中国传统音乐研究（1人）	中国音乐史（1人）	台湾音乐艺术研究（1人）	中国古代舞蹈史（1人）
星期一	1-2				
	3-4				
	5-6				
	7-8				
星期二	1-2				
	3-4				
	5-6				
	7-8				
星期三	1-2				
	3-4				
	5-6	学术活动 外请专家 音-205	学术活动 外请专家 音-205	学术活动 外请专家 音-205	学术活动 外请专家 音-205
	7-8				
	9-10				
星期四	1-2				
	3-4				
	5-6				
	7-8				
	9-10				
星期五	1-2				
	3-4				
	5-6				
	7-8				
星期六	1-2				
	3-4				
	5-6				
	7-8				
星期日	1-2				
	3-4				
	5-6				
	7-8				
		教学实践 各导师	教学实践 各导师	教学实践 各导师	教学实践 各导师
		社会实践与创新创业 实践	社会实践与创新创业 实践	社会实践与创新创业 实践	社会实践与创新创业 实践

备注：每生在学期间至少修满17学分，选修至少2分。

音乐学院2026-2027学年第1学期艺术学硕士课表（2024级）

	方 节 次 向	民族音乐学（6人）	西方音乐史（3人）	音乐教育学（10人）	中国音乐史（5人）	作曲与作曲技术理论（1人）	舞蹈教育（4人）	舞蹈史论（3人）
星期一	1-2							
	3-4							
	5-6							
	7-8							
	9-10							
	11-12							
星期二	1-2							
	3-4							
	5-6							
	7-8							
	9-10							
星期三	1-2							
	3-4							
	5-6	学术活动 外请专家 音 -205	学术活动 外请专家 音 -205	学术活动 外请专家 音 -205	学术活动 外请专家 音 -205	学术活动 外请专家 音 -205	学术活动 外请专家 音 -205	学术活动 外请专家 音 -205
	7-8							
星期四	1-2							
	3-4							
	5-6							
	7-8							
	9-10							
	11-12							
星期五	1-2							
	3-4							
	5-6							
	7-8							
待定	待定	社会实践与 创新创业实 践	社会实践与 创新创业实 践	社会实践与 创新创业实 践	社会实践与 创新创业实 践	社会实践与 创新创业实 践	社会实践与 创新创业实 践	社会实践与 创新创业实 践

备注：研究生在学期间必须至少修满30学分，其中选修至少7学分。选修课由学生自由选择，可选本院或外院人文类课程。

音乐学院2026-2027学年第1学期音乐博士课表（2024级）

	方 节 次 向	音乐教育（6人）
星期一	1-2	
	3-4	
	5-6	
	7-8	
星期二	1-2	
	3-4	
	5-6	
	7-8	
星期三	1-2	
	3-4	
	5-6	学术活动 外请专家 音205
	7-8	
星期四	1-2	
	3-4	
	5-6	
	7-8	
	9-10	
星期五	1-2	
	3-4	
	5-6	
	7-8	
星期六	1-2	
	3-4	
	5-6	
	7-8	
星期日	1-2	
	3-4	
	5-6	
	7-8	
待定	待定	
		教学实践 各导师
		社会实践与创新创业实践

备注：每生在学期间至少修满17学分，选修至少2分。

音乐学院2026-2027学年第1学期音乐、舞蹈硕士课表（2024级）

	方向 节次	声乐（16人）	钢琴（14人）	管弦（5人）	音乐教育（教学实践型） （21人）	作曲（1人）	合唱指挥 （2人）	舞蹈编导 （4人）
星期一	1-2							
	3-4							
	5-6							
	7-8							
	9-10							舞蹈专业课 马俊强 音-104
	11-12							
星期二	1-2							
	3-4							
	5-6							
	7-8							
	9-10	室内乐（选修） 施冰青、叶荣 待定	室内乐（选修） 施冰青、叶荣 待定	室内乐（必修） 施冰青、叶荣 待定	室内乐（选修） 施冰青、叶荣 待定	室内乐（选修） 施冰青、叶荣 待定	室内乐（选修） 施冰青、叶荣 待定	
	11-12							
星期三	1-2							
	3-4							
	5-6	行业前沿讲座 外请专家 音 205	行业前沿讲座 外请专家 音 205	行业前沿讲座 外请专家 音 205	行业前沿讲座 外请专家 音 205	行业前沿讲座 外请专家 音 205	行业前沿讲座 外请专家 音 205	行业前沿讲座 外请专家 音 205
	7-8							
	9-10							
	11-12							
星期四	1-2							
	3-4							
	5-6							
	7-8							
	9-10							
	11-12							
星期五	1-2							
	3-4							
	5-6							
	7-8							
待定	待定	声乐 （每人每周 2节） 各导师 待定	钢琴 （每人每周 2节） 各导师 待定	古筝、大提琴 、小提琴 （每人每周 2节） 各导师 待定	合唱指挥 叶荣 音-305	作曲 （每人每周 2节） 各导师 待定	合唱指挥 （每人每周 2节） 叶荣 音-305	
							指挥法 叶荣 音-305	
		专业实践能力 展示 各导师	专业实践能力 展示 各导师	专业实践能力 展示 各导师	专业实践能力 展示 各导师	专业实践能力 展示 各导师	专业实践能力 展示 各导师	专业实践能力 展示 各导师
		论文指导 各导师	论文指导 各导师	论文指导 各导师	论文指导 各导师	论文指导 各导师	论文指导 各导师	论文指导 各导师

备注：每个学生在学期间至少要修满50学分，其中选修学分至少2/4/6学分。选修课由学生自由选择，可选本院或外院人文类课程。